

**Terza giornata di CartaCarbone Festival 2019: tutti gli appuntamenti di Sabato 12 Ottobre**

*Antonio Muñoz Molina, Francesco Piccolo, Annalena Benini, Matilde Hochkofler, Davide Enia, i poeti dell'A27, Mauro Covacich, Vitaliano Trevisan, tra gli ospiti della terza giornata, e alla Loggia la proclamazione dei finalisti del Concorso Letterario CCF 2019*

Treviso, Venerdì 04 Ottobre 2019 | Il **Sabato** di CartaCarbone è sempre speciale e ricco di appuntamenti. Una giornata, la terza del Festival letterario "Autobiografia e dintorni", nella quale si entra ancora di più nel vivo della manifestazione con tanti ospiti del panorama culturale autobiografico e letterario.

La giornata ha inizio **alle 10:00**, con un **duplice appuntamento**, per adulti e bambini. La **Loggia dei Cavalieri**, sarà il punto di partenza per "**SiO<sub>2</sub> | Cromie della terra nell'edilizia civica e religiosa**", il terzo degli itinerari turistico-gastronomici nella città curati dagli studenti dell'istituto **Alberghiero Alberini** di Treviso, dedicati a Primo Levi. A essere protagonista sarà la **pietra**. Passeggiando nel centro storico tra palazzi, torri, chiese, lungo portici e facciate, in laterizio o affrescati, con soste enogastronomiche presso l'**Osteria Piazzetta San Vito** e **Trattoria Due Mori**, i partecipanti coglieranno i segni tangibili di un'urbanizzazione che dal medioevo ha sempre utilizzato le materie prime del territorio.

Sempre **alle 10:00**, alla **BRaT**, l'artista **Elvezia Allari** condurrà i bambini (8-10 anni) attraverso il laboratorio "**Nel giardino della luna**" che prevede la creazione di un libro-giardino che ha come protagonista la personalissima Luna di ognuno. Per entrambi gli eventi: info e iscrizioni sul sito [www.cartacarbonfestival.it/laboratori-itinerari2019](http://www.cartacarbonfestival.it/laboratori-itinerari2019).

**Duplice incontro alle 10:30**. A **TRA | Ca' dei Ricchi** spazio alla narrativa autobiografica: **Federica Sgaggio** con l'intervento di **Daniela Rossi** - direttrice della collana "*èstra insomnia*" di Apogeo Editore - presenta in anteprima "**La classe degli altri**" esordio della scrittrice **Michela Fregona**, storia di dieci mesi nelle aule del Centro Territoriale Permanente per l'educazione degli adulti, laboratorio di seconde *chance* e primi approdi.

A **Palazzo di Francia**, il punto divista autobiografico della poesia a più voci, con **Patrizia Riscica, Isabella Vincentini, Tomaso Pieragnolo**: introdotti da **Paola Bellin**, presenteranno i propri lavori, rispettivamente sui temi diaristici del viaggio nell'anima, su un'analisi lucida del mondo, sul senso dell'uomo nella sua transitorietà.

Alla **Loggia dei Cavalieri alle 11:00**, lo scrittore e critico **Alessandro Cinquegrani** - accompagnato nella lettura del racconto di Levi *Knall* dalla voce di **Patrizia Ferraro**, dalle illustrazioni di **TCBF\_Treviso Comic Book Festival** e dalla musica di **Riccardo Canino** - condurrà **la seconda delle quattro tappe** della maratona letteraria "**Pedinare Primo Levi**" alla ricerca del secondo indizio, **l'Arma**. Come ad ogni tappa, dopo la lettura del racconto, verrà consegnato un indizio da analizzare tutti insieme durante l'ultima tappa e attraverso il quale si sveleranno le verità nascoste nelle narrazioni pur di fantasia di Levi.

Sempre alle **11:00**, negli spazi di **Ground Control CoWorking**, **Paolo Zardi** e **Alberto Trentin** condurranno il laboratorio autobiografico di scrittura "**Approdi**", incentrato sull'intuizione e l'idea che stanno alla base di un racconto e di un romanzo, a cura de Il Portolano. Info e iscrizioni sul sito [www.cartacarbonfestival.it/laboratori-itinerari2019](http://www.cartacarbonfestival.it/laboratori-itinerari2019).

Alle **11:30**, nella **chiesa di San Gregorio**, torna la narrativa con la scrittrice **Saveria Chemotti** che presenterà il suo ultimo "**Quella voce poco fa**", storia della piccola Tilde e della sua rivincita contro ogni avversità, con le letture di **Silvia Battistella** e l'accompagnamento musicale di **Silvano Borin**.

Alle **12:00**, grande emozione alla **Loggia dei Cavalieri**, per la proclamazione dei finalisti del **Concorso Letterario "Astolfo sulla Luna | Le cose perdute"** indetto da CartaCarbone, Piola e Apogeo Editore: tantissimi i partecipanti, oltre 180 i racconti pervenuti, anche dall'estero. Durante l'evento verranno annunciati i 20 racconti selezionati dalla giuria che faranno parte di un'antologia edita da Apogeo che uscirà nel 2020.

Il Sabato del Festival riprende poi alle **15:00**, negli spazi di **Ground Control CoWorking**, in cui si terrà un laboratorio di scrittura autobiografica a cura de Il Portolano: "**Stregati dalla luna**", con **Silvia Battistella**. I partecipanti saliranno sulla navicella dell'autobiografia, con una dotazione di ossigeno sufficiente a esplorare un pezzetto della propria vita e, proprio come Armstrong, a posare il piede su una terra lunare piena di sorprese. Info e iscrizioni sul sito [www.cartacarbonfestival.it/laboratori-itinerari2019](http://www.cartacarbonfestival.it/laboratori-itinerari2019).

Dalle **16:00 alle 18:30**, in **BRaT**, i bambini dai 6 anni in su costruiranno i propri pupazzi da tavolo "**Lunatici!**", extraterrestri che bisbiglieranno mille misteriose storie dello spazio galattico più profondo. Con **Cristina Cason** e **Paolo Saldari** della compagnia l'Aprisogni Teatro di Burattini e Figura. Info e iscrizioni sul sito [www.cartacarbonfestival.it/laboratori-itinerari2019](http://www.cartacarbonfestival.it/laboratori-itinerari2019).

Alle **16:00**, ai **Musei Civici Santa Caterina**, è tempo di narrativa: in un dialogo altalenato, **Francesco Piccolo** - noto scrittore, regista e sceneggiatore, già ospite di CartaCarbone - e la scrittrice e giornalista **Annalena Benini** racconteranno di che cosa siamo fatti, di quanta voglia abbiamo di salvarci, oppure di perderci; della forza, della caduta, delle lettere d'amore e dell'eterna, profonda e comica differenza fra uomini e donne - e tra donne e uomini, in letteratura, al cinema, nelle canzoni, nella vita.

A **TRA | Ca' dei Ricchi**, alle **16:30** torna la narrativa con **Matilde Hochkofler** che, intervistata dalla giornalista **Cristiana Sparvoli**, presenta "**Il romanzo di una vita: Massimo Troisi**" con testimonianze, materiali inediti e una biografia intensa arricchita da conversazioni personali con Troisi che rivive nel suo fascino esuberante, nella

sua erotica bellezza partenopea capace di un'empatia spontanea. Attore-autore irriverente e scanzonato, la sua simpatia ha accompagnato la ricerca di una personale solitudine, rifugio dalla malattia e dai dolori famigliari.

Duplici appuntamenti alle **17:00**. Alla **Chiesa di San Gregorio** è il momento della narrativa con **Daniela Rossi** che conversa con **Michaela Bellisario** e **Claudia Rabellino Becce** su come essere "**Felici a 50 anni**". Una riflessione su una generazione senza età, in cui superati gli "anta" anche senza essere star, tutto è ancora possibile, seguendo i consigli di chi ci è già passato.

Alla stessa ora, a **Palazzo Rinaldi**, con "**Venezia in un minuto**", lo scrittore **Alberto Toso Fei** condurrà gli spettatori in un viaggio veneziano autobiografico in cui la Serenissima si narra, tra proiezioni di brevi filmati e racconto di storie secondo gli antichi dettami della tradizione orale.

Alle **17:30**, alla **Loggia dei Cavalieri**, lo scrittore e critico **Alessandro Cinquegrani**, condurrà la **terza** delle quattro tappe della maratona letteraria "**Pedinare Primo Levi**" alla ricerca del terzo indizio, **la Vittima**. Accompagnato nella lettura del racconto di Levi *La bella addormentata nel frigo* dalla voce di **Bruno Martellone**, dalle illustrazioni di **TCBF\_Treviso Comic Book Festival** e dalla musica di **Riccardo Canino**, guiderà i partecipanti sulle tracce di un Levi che, pur nella finzione e nella fantasia, ha forse voluto lasciare tracce di alcune verità che verranno svelate durante l'ultimo incontro, con il coinvolgimento di tutto il pubblico.

Alle **18:00**, a **Palazzo di Francia**, tornano i poeti della A27, **Stefano Raimondi**, **Gianmario Villalta** e **Marco Villa**, per la collana di Amos Edizioni, presentati da **Maddalena Lotter**, **Sebastiano Gatto** e **Giovanni Turra**.

Attesissimo l'appuntamento, sempre alle 18:00 a **Palazzo dei Trecento**. Direttamente dalla Spagna, **Antonio Muñoz Molina** - considerato tra i migliori scrittori spagnoli della sua generazione, già membro della *Real Academia Española* e direttore della sede newyorkese dell'*Instituto Cervantes* - racconterà "**Il vento della Luna**" e il 1969, fatidico anno per l'umanità, attraverso la voce di un adolescente che passa le giornate a leggere, isolato dalla quotidianità familiare fatta di duro lavoro e ricordi bisbigliati sulle atrocità della guerra civile franchista. Presenta **Anna Girardi**.

Nel segno della narrativa autobiografica, a **TRA | Ca' dei Ricchi**, alle **18:30** il giornalista **Tiziano Marson** dialogherà con **Wlodek Goldkorn** del suo ultimo "**L'asino del Messia**". Fuggito da Varsavia con la sua famiglia, Goldkorn narra della sua adolescenza apolide e del suo arrivo in Israele. L'autore ricostruisce un passato denso di dolore, di contraddizioni, ma anche del desiderio di conoscere e di vivere che appartiene a ogni adolescente impegnato nella fatica di diventare uomo.

Alle **19:00**, negli spazi dei **Musei Civici di Santa Caterina**, in un originale incontro a quattro tra le voci più rappresentative della letteratura contemporanea italiana, **Mauro Covacich**, **Marco Franzoso**, **Vitaliano Trevisan** e **Valentina Durante** saranno i protagonisti di "**Contaminazioni**". Intervistati dalla giornalista **Francesca Visentin**, gli autori si racconteranno attraverso le loro parole e le loro pagine, svelando stili, esperienze, generi, autori e incontri che hanno contaminato la loro scrittura.

Al **Quartiere Latino**, dalle **19 alle 23**, tutti potranno nuovamente inseguire la propria ombra e il proprio "doppio" nella suggestiva performance "**Incontro con l'ombra**" dell'artista dell'invisibile **Mario Martinelli**, accompagnato dal fotografo **Stefano Beggato**, in una coinvolgente installazione che sarà teatro di relazioni tra spazio urbano e persona.

Alle **19:30**, alla **Loggia dei Cavalieri**, attraverso la folgorante storia di riscatto di due operai delle valli del bellunese, sarà possibile scoprire "**Come si fanno le cose**" direttamente dalla voce dello scrittore **Antonio Bortoluzzi**, con l'accompagnamento musicale della fisarmonica di **Alberto Mambrini**. Sono le Dolomiti del bellunese lo sfondo delle vicende dei due protagonisti: cinquantenni addetti alla manutenzione dei macchinari, in cerca di riscatto. Un romanzo di montagna, di industria, di avventura e, in fondo, d'amore.

Alle **21:00**, alla **Loggia dei Cavalieri**, **Veronica Raimo** e **Marco Rossari**, presentano "**Le bambinacce**", moltitudine sfaccettata di ritratti di una femminilità vitale, complessa, disinibita e irriverente alle norme sociali che, attraverso la leggerezza della letteratura, mette a segno un'intelligente provocazione culturale.

*Premio Hystrio Twister e Maschere del Teatro 2019*, la terza giornata del Festival si conclude con il pluripremiato "**L'abisso**" di e con **Davide Enia**, e le musiche di **Giulio Barocchieri**: racconto urgente e profondo che fronteggia la difficoltà del tempo presente tra metafore di un naufragio individuale, e forse collettivo.

**Tutti gli eventi** organizzati da CartaCarbone Festival sono ad **ingresso libero con offerta responsabile** e senza necessità di prenotazione - con esclusione di alcuni itinerari e laboratori (maggiori info sul sito).

Il **programma completo** dell'edizione 2019 è *online* scaricabile e consultabile, giorno per giorno, su **www.cartacarbonfestival.it**, e nelle **brochure** distribuite in città e in provincia.

Per tutti gli **aggiornamenti** in tempo reale, consultare il **sito** e i **social** ufficiali di CartaCarbone Festival, oppure l'**Infopoint** CartaCarbone presso la Loggia dei Cavalieri (attivo dal 10 al 13 Ottobre 2019).

*Gli ospiti di Sabato 12 Ottobre* | info e bio su: [www.cartacarbonfestival.it/gliospi-2019](http://www.cartacarbonfestival.it/gliospi-2019)

*Il Festival in cifre* | CartaCarbone Festival Letterario "Autobiografia & dintorni", organizzato dall'Associazione Culturale Nina Vola di Treviso, ad oggi è l'unico festival di letteratura autobiografica in Italia. Con il patrocinio e il sostegno del Comune di Treviso e di Confcommercio Treviso e Camera di Commercio Treviso-Belluno | Dolomiti, il patrocinio di Regione Veneto, RetEventi Cultura Veneto e Archivio Diaristico Nazionale di Pieve Santo Stefano, con il sostegno di Vi.V.O. Agricola | Vigna Dogarina *Main Sponsor*, e altri privati - fin dalla prima edizione, nel 2014 - si è fatto conoscere oltre i confini della Marca Trevigiana, con una eccezionale partecipazione di pubblico, proveniente da tutta Italia. Giunto alla sesta edizione - con uno staff di 30 persone, il supporto di oltre 100 volontari, più di 70 eventi e oltre 140 ospiti, italiani e stranieri, protagonisti di incontri, laboratori, mostre, concerti e spettacoli, di narrativa e poesia - dal 10 al 13 e nel dopofestival del 26 Ottobre 2019, riempirà di "autobiografia & dintorni" le piazze e i palazzi di Treviso.

Contatti | **Ufficio Stampa: Renata Ferrante** | ✉ [press@cartacarbonfestival.it](mailto:press@cartacarbonfestival.it) | ☎ (+39) 351.8363273