



Comunicato Stampa

#ccf5

## Si alza il sipario sulla quinta edizione di CartaCarbone festival

***Domani gli eventi del prefestival, con la presentazione di “Foliage” di Duccio Demetrio alla Casa Albergo Salce, l’inaugurazione della mostra “Persona” di Ba Abat, il reading “La felicità elementare” di Silvia Battistella e la proiezione del lungometraggio “Oltremare” in collaborazione con SoleLuna***

Il festival dell’autobiografia e dintorni è pronto ad alzare il sipario sulla **quinta edizione**. Domani, **mercoledì 10 ottobre**, sono in programma gli **appuntamenti prefestival di CartaCarbone**, che anticiperanno di un giorno l’avvio ufficiale della manifestazione culturale organizzata dall’associazione culturale **Nina Vola** con il patrocinio del **Comune di Treviso**, della **Regione del Veneto**, della **Provincia di Treviso** e di **Ret@venti**.

In collaborazione con **Israa** (l’istituto per servizi di ricovero e assistenza agli anziani di Treviso), **alle 16.30 alla Casa Albergo Salce** il primo appuntamento con l’autobiografia di questa edizione 2018: sarà presentato **“Foliage. Vagabondare in autunno”**, ultimo libro di **Duccio Demetrio**, che affronta i temi filosofici della caducità e della fugacità della vita non come fonte di tristezza e di congedo ma come desiderio di continuare a vivere in modi diversi, ispirati dai bagliori autunnali come quello appunto del foliage. Nei boschi dai colori luminosi, in pianura, in montagna e nei parchi delle città. Un viaggio nuovo e una sosta tra i dipinti dei grandi che hanno rappresentato l’autunno: da Monet a Gauguin, da Van Gogh a Schiele.

**Alle 18.30 a TRA – Ca’ dei Ricchi** spazio all’arte, alla poesia e alla narrativa con l’evento **“Grafie. TRA parola e segno”**, nell’ambito del quale sarà inaugurata la mostra **“Persona”**, opere su carta di **Ba Abat**, alla quale si unirà il reading **“La felicità elementare”** di **Silvia Battistella**. Due mondi artistici che si incontrano e dialogano: parola e segno, il gesto dello scrivere e quello del cucire, entrambi costruzione di un’architettura poetica attraverso la quale dare voce all’enigma dell’identità, sempre tratteggiata da cicatrici e afasie. Due donne diverse per età, formazione, campo d’indagine e linguaggio, ma con la stessa direzione di ricerca. L’evento, a cura di **Alda**

**Buzzetto**, prevede gli interventi della poetessa **Luisa Gastaldo** e degli scrittori **Saveria Chemotti** e **Fulvio Luna Romero**. Suoni di **Federico Cassandrin**.

**Alle 21 a TRA – Ca' dei Ricchi** sarà proiettato, in collaborazione con **SoleLuna Festival**, il lungometraggio **“Oltremare”** di **Loredana Bianconi**. Il film è un racconto sulle colonie italiane in Africa, intrecciando i drammatici eventi della storia italiana ai piccoli grandi eventi personali e familiari, che vengono svelati dalle parole, dalle memorie e dalle immagini che la regista – presente all'evento – rinviene a casa dello zio, anch'egli al tempo partito verso l'oltremare. Presenta la serata **Antonio Varchetta**.

Sempre domani alla **Piola** sarà inaugurata l'esposizione **“Poeti in pizzeria”**. La **poesia** scende dai piedistalli di un'arte per pochi e diventa **pop** in un luogo in cui si consuma il cibo pop per eccellenza: la pizza. Una rassegna grafica in versi poetici, tratti da opere conosciute o lasciate nel cassetto. Un'antologia scritta sui muri, un susseguirsi di parole che possono infondere le stesse emozioni della musica. L'esposizione rimarrà aperta fino a domenica 14 ottobre.

Treviso, 9 ottobre 2018

**CartaCarbone festival letterario**

**Ufficio Stampa**

Sara Salin

M: +39 349 6269380

[essesalin@gmail.com](mailto:essesalin@gmail.com)

[press@cartacarbonfestival.it](mailto:press@cartacarbonfestival.it)

[www.cartacarbonfestival.it](http://www.cartacarbonfestival.it)