

Seconda giornata di CartaCarbone Festival 2019: tutti gli appuntamenti di Venerdì 11 Ottobre

Archivio Diaristico Nazionale, Ginevra Lamberti, Mario Martinelli, Umberto Fiori, Ricky Bizzarro, Annalisa Bruni, Vitaliano Trevisan tra gli ospiti della seconda giornata

Treviso, Venerdì 04 Ottobre 2019 | Una seconda giornata ricca di appuntamenti, quella di **Venerdì 11 Ottobre** a CartaCarbone Festival.

Come sempre, una parte della programmazione del venerdì è dedicata alle scuole e all'Università e si svolgerà nelle aule di **Ca' Foscari Campus Treviso**, con incontri aperti anche al pubblico del Festival (**dalle 9:00 alle 17:30**). Gli studenti degli Istituti superiori cittadini verranno coinvolti, come moderatori, in presentazioni, letture, dibattiti che spaziano dall'autobiografia alla narrativa e alla memoria.

La mattina si aprirà con un incontro dell'**Archivio Diaristico Nazionale**, realtà di riferimento nel mondo della cultura autobiografica, che presenterà "**Ridotta Isabelle. Lettere 1952-54**", epistolario - già vincitore del Premio Pieve Saverio Tutino 2017 per l'autobiografia - che raccoglie le lettere del giovane Cocco, nato a Padova nel 1933, ma cresciuto a Venezia, scappato di casa minorenni, arrestato in Francia, arruolato sotto ricatto nella Legione straniera.

Gli studenti incontreranno poi **Simon Levis Sullam**, docente, storico e curatore di "**1938. Storia, racconto memoria**", che condividerà le sue riflessioni su una pagina drammatica della storia del nostro Paese.

Al pomeriggio, nell'incontro "**Le parole per dirlo**" con le scrittrici **Saveria Chemotti, Annalisa Bruni** ed **Elisabetta Baldisserotto**, il pubblico avrà l'occasione di avvicinarsi a straordinarie autrici come Anna Banti, Alba de Céspedes e Paola Drigo, per un approfondimento sulla vasta e ricca produzione della scrittura femminile, patrimonio narrativo di singolare bellezza e intensità, spesso dimenticata.

La giornata prosegue nel pomeriggio a **TRA | Ca' dei Ricchi, ore 16:00**, per l'incontro - **in collaborazione con BRaT** - con il disegnatore messicano **Gabriel Pacheco**, direttore artistico della mostra "Le immagini della fantasia" di Sarmade e illustratore coltissimo che attraverso la sua opera trasmette al pubblico tutto lo spessore filosofico e letterario della sua visione della vita e delle immagini. Parlerà dell'illustrazione come racconto personale per poi "giocare", come si fa con le nuvole, a riconoscere qualche forma luminosa nascosta nelle macchie della Luna.

Ancora alle **16:00**, in partenza dalla **BRaT** e dedicate ai bambini dai 5 anni in su e alle loro famiglie, proseguono le passeggiate esperienziali "**Ottima è l'acqua**" - di e con **Franco Favero**, con **Cristina Cason** e **Enzo Lattanzio** - sul valore dell'acqua e la cura dell'ambiente fluviale in ambito urbano, in omaggio a Primo Levi, scienziato e chimico oltre che scrittore. Una coinvolgente caccia al tesoro in cui, seguendo gli indizi autobiografici della città, l'acqua racconta la propria storia.

Alle 16:30 alla **Casa Albergo Salce** protagonista l'autobiografia più autentica con la presentazione dell'antologia "**Sei? Siamo!**" che custodisce il frutto di sei incontri con sei "ragazze" ospiti della residenza per anziani di Treviso e i loro preziosi racconti. Moderano **Laura Lionetti** e **Bruna Graziani**, direttrice artistica del Festival CartaCarbone, i cui interventi saranno intervallati dalle letture dei racconti a cui **Patrizia Ferraro** darà voce.

Alle 17:30, duplice appuntamento: nel segno dell'autobiografia, nella **chiesa di San Gregorio**, alla presenza del suo motivato team, la giovane rivista trimestrale cartacea di cultura, **Digressioni**, racconta se stessa nel terzo compleanno, attraverso le parole di **Annarosa Maria Tonin**.

La **Loggia dei Cavalieri** sarà il punto di partenza per "**N₂ | Vivere all'aria aperta tra le vie cittadine**", il secondo degli itinerari turistico-gastronomici curati dagli studenti dell'istituto **Alberghiero Alberini** di Treviso e dedicati a Primo Levi. L'**azoto** è l'elemento protagonista di questo percorso, in una città come Treviso che, nonostante i rigori invernali e l'umidità estiva, ama stare all'aria aperta, tra piazze, portici e osterie: con soste enogastronomiche presso i locali **Le Beccherie** e **Acquasalsa**, i partecipanti sperimenteranno alcuni degli imprescindibili luoghi deputati allo scambio e alla vita sociale della città.

Carta e penna alla mano, **alle 18:00**, presso **Crich Corner**, tutti gli ospiti potranno partecipare al gioco autobiografico "**Anch'io mi ricordo... e tu?**", sulle suggestioni dei ricordi condivisi che l'autrice **Annalisa Bruni** darà nell'incontro con il giornalista **Edoardo Pittalis**.

Sempre alle **18:00**, alla **Loggia dei Cavalieri**, lo scrittore e critico **Alessandro Cinquegrani**, condurrà la prima delle quattro tappe della maratona letteraria "**Pedinare Primo Levi**" alla ricerca del **primo indizio, il Luogo**, da scovare nel racconto *La bestia nel Tempio* di Levi dalla voce di **Francesco Crosato**. La lettura sarà accompagnata dalle illustrazioni di **TCBF_Treviso Comic Book Festival** e dalla musica di **Riccardo Canino**. Sulle tracce di un Levi misterioso ed enigmatico, i partecipanti andranno alla caccia di

indizi che, al termine delle quattro tappe, formeranno il quadro di un crimine di cui diventeranno giuria popolare, in un processo che porterà a scoprire le verità che Primo Levi ha voluto comunicare.

Alle **18:30**, a **TRA | Ca' dei Ricchi**, torna la narrativa con la scrittrice **Ginevra Lamberti** che, dialogando con **Fulvio Luna Romero**, presenterà il suo ultimo **"Perché comincio dalla fine"**, una raccolta di incontri in cui l'autrice dà voce agli "esperti del lutto" che si alternano, a tratti fondendosi, con narrazioni di lavoro e quotidianità, parlando di morte ma attraverso la vita.

Alle **19:00**, un **duplice incontro**: a **Palazzo di Francia** è tempo di poesia con **"Il conoscente"**, "falsissimamente" autobiografico racconto in versi di **Umberto Fiori**, tra le voci poetiche più interessanti del panorama culturale italiano, che verrà presentato dalla poetessa **Giovanna Frene** e da **Paola Bellin**. Al **Quartiere Latino, fino alle ore 23:00**, andrà in scena la suggestiva performance di **Mario Martinelli**, artista dell'invisibile, trevigiano di fama internazionale, già noto per le sue "ombre" sui muri, sagome di illustri trevisani che caratterizzano alcune facciate del centro storico. Nella sua installazione **"Incontro con l'ombra"**, coadiuvata dal fotografo **Stefano Beggato** e curata da Alda Buzzetto, tutti potranno essere protagonisti incontrando il proprio doppio, ovvero l'altra faccia della propria personalissima luna. Attraversando ignari un telo bianco, i passanti azioneranno un *flash* che ne proietterà l'ombra trattenendola per diversi minuti. Le persone, parte attiva dell'installazione, vedranno così un sé più nascosto e autentico, e poi la loro ombra sparire lentamente: la forza emozionale del momento rivelerà al contempo l'ombra e la perdita della stessa, del suo "doppio" appena svelato, in un'installazione che sarà teatro di relazioni tra spazio urbano e persona.

Alle **19:30** alla **Loggia dei Cavalieri** torna la narrativa con **Mitia Chiarin** che presenta **Massimiliano Santarossa** e il suo romanzo più sentito **"Pane e Ferro, il Novecento, qui da noi"**, epopea familiare lunga un secolo che rappresenta in forma letteraria il quadro storico del Novecento sociale, popolare, economico, sociologico, incentrato sulle regioni contadine del Nordest Italiano, in particolare del Veneto e del Friuli.

La seconda giornata del Festival si conclude con due eventi. A **TRA | Ca' dei Ricchi, alle 21:00**, alla presenza della protagonista **Caterina Raspanti** che dialogherà con **Antonio Varchetta**, sarà proiettato il docufilm **"Dafne"** di **Federico Bondi**, vincitore del **Premio FIPRESCI**. Vi si racconta la storia di Caterina, giovane donna affetta da sindrome di *down* che con il padre si trova a vivere un'esperienza dolorosa: occasione per imparare a superare i propri limiti e a stabilire relazioni profonde con le persone. Sempre **alle 21:00**, alla **chiesa di San Gregorio**, il fondatore e leader dei Radiofiera, **Ricky Bizzarro**, e lo scrittore, sceneggiatore e regista **Vitaliano Trevisan**, faranno rivivere il piccolo mondo antico di **"Fiera"**, attraverso personaggi e avvenimenti di una generazione che ha cavalcato l'onda della rivoluzione giovanile degli anni '70, portatrice di ideali e speranze, stroncata dai venti disgregatori degli anni '80 e dispersa dai veleni di un decennio, fatto di nuovi miti effimeri, accompagnati da una distribuzione "all'ingrosso" dell'eroina. Fiera come luogo dell'anima, "la medaglia a cui teniamo di più: quella che non abbiamo mai smesso di lustrare".

Si ricorda che **tutti gli eventi** organizzati da CartaCarbone Festival sono ad **ingresso libero con offerta responsabile** e senza necessità di prenotazione - con esclusione di alcuni itinerari e laboratori (maggiori info sul sito).

Il **programma completo** dell'edizione 2019 è *online* scaricabile e consultabile, giorno per giorno, su **www.cartacarbonfestival.it**, e nelle **brochure** distribuite in città e in provincia.

Per tutti gli **aggiornamenti** in tempo reale, consultare il **sito** e i **social** ufficiali di CartaCarbone Festival, oppure l'**Infopoint** CartaCarbone presso la Loggia dei Cavalieri (attivo dal 10 al 13 Ottobre 2019).

Gli ospiti di Venerdì 11 Ottobre | info e bio su: www.cartacarbonfestival.it/gliospi-2019

Per seguire **CartaCarbone Festival Letterario "Autobiografia e dintorni"** e interagire con foto, commenti, suggerimenti e *live tweeting*:

www.cartacarbonfestival.it

#cartacarbonfestival #CCF19

FB | www.facebook.com/CartaCarboneFestival

Instagram | @cartacarbonfestival

Twitter | @cartacarbonfest

YouTube | CartaCarbone Festival Letterario

Il Festival in cifre | CartaCarbone Festival Letterario "Autobiografia & dintorni", organizzato dall'Associazione Culturale Nina Volà di Treviso, ad oggi è l'unico festival di letteratura autobiografica in Italia. Con il patrocinio e il sostegno del Comune di Treviso e di Concommercio Treviso e Camera di Commercio Treviso-Belluno | Dolomiti, il patrocinio di Regione Veneto, RetEventi Cultura Veneto e Archivio Diaristico Nazionale di Pieve Santo Stefano, con il sostegno di Vi.V.O. Agricola | Vigna Dogarina *Main Sponsor*, e altri privati - fin dalla prima edizione, nel 2014 - si è fatto conoscere oltre i confini della Marca Trevigiana, con una eccezionale partecipazione di pubblico, proveniente da tutta Italia. Giunto alla sesta edizione - con uno staff di 30 persone, il supporto di oltre 100 volontari, più di 70 eventi e oltre 140 ospiti, italiani e stranieri, protagonisti di incontri, laboratori, mostre, concerti e spettacoli, di narrativa e poesia - dal 10 al 13 e nel dopofestival del 26 Ottobre 2019, riempirà di "autobiografia & dintorni" le piazze e i palazzi di Treviso.

Contatti | **Ufficio Stampa: Renata Ferrante** | ✉ press@cartacarbonfestival.it | ☎ (+39) 351.8363273